



## REGULAMENTO

(CONTO - CRÔNICA - POESIA)

### INSCRIÇÕES

Podem participar autores de qualquer nacionalidade residentes no Brasil e brasileiros residentes no exterior (que tenham completado 16 anos de idade até o término das inscrições).

O tema é livre e serão aceitos **textos inéditos** escritos em língua portuguesa nos gêneros: CONTO - CRÔNICA - POESIA. Os autores podem inscrever somente um texto por gênero, podendo participar em mais de um gênero caso desejem. Não serão aceitos textos infantojuvenis.

As inscrições são **gratuitas** e podem ser feitas até 20 de outubro de 2021 pelo **site** da editora ([www.selo-offflip.net](http://www.selo-offflip.net)), mediante preenchimento de formulário e envio dos textos.

Os textos devem ser digitados em folha tamanho A4, com margens de 3 cm, fonte Times New Roman tamanho 12 e espaçamento de 1,5 cm entre as linhas (para POESIA o espaçamento entre as linhas é livre). A extensão máxima dos textos é de 1 (uma) página com até 30 linhas (ou versos). É obrigatório o uso de pseudônimo, que deverá constar ao final do texto.

Os arquivos devem ser anexados em **formato PDF** e identificados com o gênero escolhido, o título do texto e o pseudônimo utilizado, da seguinte forma: **GÊNERO - título do texto - pseudônimo**

Os autores receberão automaticamente confirmação de sua inscrição (verificar caixa de spam - caso a confirmação não chegue, entrar em contato por e-mail).

### SELEÇÃO DOS TEXTOS

Os textos serão avaliados por uma **curadoria** indicada pela editora e não caberá recurso de suas decisões. Os integrantes dessa curadoria não terão contato com os dados de identificação, preservando-se o anonimato dos autores.

**Fase 1** – Os autores que tiverem textos **aprovados** nessa primeira fase de seleção receberão por e-mail uma **carta de adesão** sendo convidados a integrar **coletâneas colaborativas** (uma para cada gênero) com ampla variedade temática, estilística e formal.

Haverá uma **cota de participação** no valor de 200 (duzentos) reais para cada gênero em que o autor for selecionado. O valor da cota inclui o envio dos livros pelo correio (frete nacional). Os autores selecionados que aderirem à publicação colaborativa das coletâneas concorrerão à **premiação** descrita abaixo.

Cada autor receberá a título de direitos autorais **2 (dois) exemplares da obra** (para cada gênero em que for selecionado). O envio será feito em junho de 2022 e os autores poderão adquirir exemplares adicionais com 50% de desconto junto à editora.

**Fase 2** – A lista de textos **finalistas** será divulgada em 20 de dezembro de 2021. Recomenda-se aos autores finalistas manter os textos inéditos e o anonimato em relação à autoria dos textos até a divulgação da lista de vencedores.

A **lista dos autores vencedores** será divulgada em 20 de janeiro de 2022 (a editora se reserva o direito de estender esse prazo se o número ou a qualidade dos textos exigirem maior tempo de avaliação).

O **lançamento** das coletâneas será no **Polo Sociocultural Sesc Paraty** durante a FLIP - Festa Literária Internacional de Paraty, prevista para julho de 2022 (caso haja restrições quanto à pandemia o lançamento será virtual).

## **PREMIAÇÃO**

Os vencedores de cada gênero (CONTO – CRÔNICA – POESIA) serão contemplados com:

**1º lugar** - 3.000,00 e assinatura anual do Jornal Rascunho (digital)

**2º lugar** - 2.500,00 e assinatura anual do Jornal Rascunho (digital)

**3º lugar** - 1.500,00 e assinatura anual do cine Petra Belas Artes (*streaming*)

**4º lugar** - 1.000,00 e assinatura anual do cine Petra Belas Artes (*streaming*)

**5º lugar** - cota de livros do Selo Off Flip e box especial de livros

**Outros itens poderão ser acrescentados à premiação**, a critério dos organizadores do Prêmio e de eventuais parceiros ou patrocinadores (contatos nesse sentido podem ser feitos a qualquer momento com a curadoria do Prêmio). Os **autores vencedores** receberão certificado (*on-line*) e terão destaque nas coletâneas.

## **PUBLICAÇÃO DAS COLETÂNEAS (CONTO – CRÔNICA – POESIA)**

O Selo Off Flip será responsável pelo trabalho de planejamento e produção editorial: recepção dos textos e contato com os autores, revisão e preparação dos textos, projeto gráfico (criação de capa e diagramação do miolo), registro dos livros (ISBN e ficha catalográfica), revisão de provas, impressão, postagens aos autores e depósito legal junto à Biblioteca Nacional. A tiragem, o formato, o número de páginas, o tipo de papel e demais especificações dos livros serão definidos pela editora, visando uma edição econômica e com boa qualidade gráfica. Exemplares poderão ser doados ou mesmo comercializados pela editora, não cabendo remuneração aos autores. Os autores cedem desde o momento da inscrição os direitos de publicação de seus textos para essa edição específica, o que ficará ratificado caso sejam selecionados e concordem com a adesão. Os direitos não são exclusivos e os autores ficarão livres para publicar seus textos após a divulgação da lista de vencedores (autores que divulgarem seus textos ou romperem o anonimato em relação à autoria desses textos antes dessa data perderão o direito a eventual premiação, que exige ineditismo).

## **DISPOSIÇÕES GERAIS**

As inscrições implicam em plena concordância com os termos deste regulamento. Os inscritos que não atenderem às especificações nele contidas serão desclassificados. Estão impedidas de concorrer pessoas envolvidas com a organização do Prêmio. Os casos omissos serão resolvidos pela curadoria e **dúvidas** devem ser encaminhadas por e-mail: <premio.offflip@gmail.com>.

Paraty, 1º de setembro de 2021