



## REGULAMENTO (CONTO – CRÔNICA – POESIA)

### INSCRIÇÕES

Podem participar maiores de 16 anos de qualquer nacionalidade residentes no Brasil e brasileiros residentes no exterior.

O tema é livre e serão aceitos **textos inéditos** escritos em língua portuguesa nos gêneros: CONTO – CRÔNICA – POESIA. Os autores podem inscrever somente um texto por gênero, podendo participar em mais de um gênero caso desejem. Não serão aceitos textos infantojuvenis.

As inscrições são **gratuitas** e podem ser feitas até 15 de dezembro de 2020 pelo **site** da editora ([www.selo-offflip.net](http://www.selo-offflip.net)), mediante preenchimento de formulário e envio dos textos.

Os textos devem ser digitados em folha tamanho A4, fonte Times New Roman tamanho 12, com espaçamento de 1,5 cm entre as linhas e margens de 3 cm. A extensão máxima dos textos é de 1 (uma) página. É obrigatório o uso de **pseudônimo**, que deverá constar abaixo do título (usar o mesmo pseudônimo caso se inscreva em mais de um gênero).

Os arquivos devem ser anexados em **formato PDF** e identificados com o gênero escolhido, o título do texto e o pseudônimo utilizado, da seguinte forma: **GÊNERO-título do texto-pseudônimo**

Os autores receberão por e-mail confirmação de sua inscrição e alguns dias após a inscrição terão confirmação sobre a aprovação de seus textos. Os textos selecionados serão publicados em **coletâneas colaborativas** (com ampla variedade temática, formal e estilística).

O **lançamento** será no **Centro Cultural Sesc Paraty** durante a FLIP - Festa Literária Internacional de Paraty, prevista para julho de 2021 (caso haja restrições quanto à pandemia, o lançamento será virtual).

### SELEÇÃO DOS TEXTOS

**Fase 1** – Os textos serão avaliados por uma **curadoria** indicada pela editora e não caberá recurso de suas decisões. Os integrantes dessa curadoria não terão contato com os dados de identificação, preservando-se o anonimato dos autores.

Haverá uma **cota de participação** no valor de 200 (duzentos) reais para cada gênero em que o autor for selecionado. O valor da cota inclui o envio dos livros pelo correio (frete nacional).

Cada autor receberá a título de direitos autorais **3 (três) exemplares da obra** (para cada gênero em que for selecionado). O envio será feito em junho de 2021 e os autores poderão adquirir exemplares adicionais com 50% de desconto junto à editora (com frete nacional incluso na pré-venda).

**Fase 2** – os autores selecionados que aderirem à publicação colaborativa das coletâneas estarão concorrendo à premiação descrita a seguir.

## PREMIAÇÃO

Os vencedores de cada gênero (CONTO – CRÔNICA – POESIA) serão contemplados com:

**1º lugar** – 2.500,00

assinatura digital do Jornal Rascunho (anual)

cota de livros Selo do Off Flip

**2º lugar** – 2.000,00

assinatura digital do Jornal Rascunho (anual)

cota de livros do Selo Off Flip

**3º lugar** – 1.000,00

assinatura do Clube Realejo (anual)

cota de livros do Selo Off Flip

**4º lugar** – mentoria (*on-line*) e bolsa de criação literária no valor de 500,00

**5º lugar** – mentoria (*on-line*) e bolsa de criação literária no valor de 500,00

**Outros itens poderão ser acrescidos à premiação**, a critério dos organizadores do Prêmio e de eventuais parceiros ou patrocinadores (contatos nesse sentido podem ser feitos a qualquer momento com a curadoria do Prêmio). Os **autores premiados** receberão certificado (*on-line*) e terão destaque nas coletâneas.

A **lista** dos autores premiados será divulgada no site [www.selo-offflip.net](http://www.selo-offflip.net) em 10 de março de 2021 (a editora se reserva o direito de estender esse prazo se o número ou a qualidade dos textos exigirem maior tempo para sua avaliação).

## PUBLICAÇÃO DAS COLETÂNEAS (CONTO – CRÔNICA – POESIA)

O Selo Off Flip será responsável pelo trabalho de planejamento e produção editorial: recepção dos textos e contato com os autores, revisão e preparação dos textos, projeto gráfico (criação de capa e diagramação do miolo), registro dos livros (ISBN, código de barras e ficha catalográfica), revisão de provas, impressão e depósito legal junto à Biblioteca Nacional.

A tiragem, o formato, o número de páginas, o tipo de papel e demais especificações dos livros serão definidos pela editora, visando uma edição econômica e com boa qualidade gráfica. Exemplares poderão ser doados ou mesmo comercializados pela editora, não cabendo remuneração aos autores. A editora não poderá fazer reimpressões da obra.

Os autores cedem desde o momento da inscrição os direitos de publicação de seus textos para essa edição específica, caso sejam selecionados. Os direitos não são exclusivos e os autores ficarão livres para publicar seus textos onde desejarem após a divulgação da lista de premiados (autores que divulgarem seus textos antes dessa data perderão o direito a eventual premiação, que exige ineditismo).

## DISPOSIÇÕES GERAIS

As inscrições implicam em plena concordância com os termos deste regulamento. Os inscritos que não atenderem às especificações nele contidas serão desclassificados. Estão impedidas de concorrer pessoas envolvidas com a organização do Prêmio. Os casos omissos serão resolvidos pela curadoria e **dúvidas** devem ser encaminhadas por e-mail: [<premio.offflip@gmail.com>](mailto:premio.offflip@gmail.com).

Paraty, 5 de novembro de 2020